



ESTRATÈGIES I INNOVACIÓ
PER A TERRITORIS
SOSTENIBLES



visió, serveis i experiències



CIUTADANIA, TERRITORI I DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

"L'objectiu del territori sostenible és oferir i proporcionar qualitat de vida a la seva ciutadania. Les persones i l'entorn són l'eix central de tot desenvolupament que vulgui esdevenir sostenible.

L'estratègia per assolir la sostenibilitat territorial es basa en allò que defineixo com el *Triangle de Desenvolupament Sostenible*. La millora de la qualitat de vida de la ciutadania és el fruit de prendre consciència dels valors intrínsecs al territori i treballar-los mitjançant l'enfoc de l'Agenda 2030 i els 17 ODS".



Què és Diagnòsis Cultural?



Oferim propostes de valor per dissenyar i posar en marxa estratègies pel desenvolupament sostenible del territori.

Vam iniciar el camí el 2008, fa més de 10 anys, amb la presentació d'una proposta pionera i independent dedicada a la consultoria i assessorament en patrimoni cultural.



A partir del 2012 el desenvolupament sostenible del territori va entrar amb força a l'agenda de les institucions públiques, i eren necessàries estratègies i accions encaminades a donar suport en aquest àmbits. La planificació estratègica, el màrqueting territorial, el desenvolupament turístic i la comunicació cultural i institucional van esdevenir les noves eines i projectes.

En els darrers anys a Diagnòsis Cultural hem avançat cap a noves propostes innovadores que permeten, des d'una visió estratègica i holística, **associar el futur del territori amb les línies d'actuació pel desenvolupament sostenible de les institucions europees o la ONU.** Els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) i l'Agenda 2030 ja formen part de la proposta de serveis per institucions i agents públics i privats.

Us acompanyem enfocant els vostres projectes vers les estratègies de desenvolupament sostenible basades en els recursos del territori.

Especialistes en la gestió sostenible del patrimoni cultural i natural, realitzem projectes en l'àmbit de l'estratègia territorial, el planejament urbanístic, el desenvolupament turístic, el branding territorial i les polítiques culturals

ESTRATÈGIES SOSTENIBLES INTEGRALS



Entenem el territori com una successió d'accions entre la ciutadania i l'entorn. D'aquesta manera oferim una visió que incorpora una mirada multilateral i integral sobre el territori.

Totes les dimensions de la nostra societat interactuen constantment per transformar el present i avançar vers el futur. A aquesta visió li sumem l'enfoc sostenible a través dels **17 Objectius de l'Agenda 2030 de l'ONU** i l'**European Green Deal**.

- Estratègies de territori
- Estratègia Cultural
- Estratègia turística
- *Branding* territorial

Enfocant els vostres projectes vers les estratègies de desenvolupament sostenible basades en els recursos del territori.

Especialistes en la gestió sostenible del patrimoni cultural i natural, realitzem projectes en l'àmbit de l'estratègia territorial, el planejament urbanístic, el desenvolupament turístic, el branding territorial i les polítiques culturals

CONNEXIÓ EUROPA



La Unió Europea, a través dels seus programes d'acció i desenvolupament, incideix als nostres territoris. Enfocar l'estratègia territorial cap a les polítiques europees significa reflexionar sobre el futur y com fer-lo realitat. En l'estratègia europea pel període 2021-2027 la sostenibilitat jugarà un paper fonamental a través de l'***European Green Deal***.

L'Oficina de programes i projectes europeus ofereix suport a la definició de les polítiques enfocades a la Unió Europea i integració en l'estratègia 2021-2027. Acompanyem en la concreció de l'estratègia territorial europea i en la participació en programes de finançament i cooperació.

Us acompanyem enfocant els vostres projectes vers les estratègies de desenvolupament sostenible basades en els recursos del territori.

Especialistes en la gestió sostenible del patrimoni cultural i natural, realitzem projectes en l'àmbit de l'estratègia territorial, el planejament urbanístic, el desenvolupament turístic, el branding territorial i les polítiques culturals

DINAMITZACIÓ I ACCIÓ



El Pla de Dinamització i Acció fa possible, a partir de l'enfoc estratègic territorial, el disseny d'una pla format per actuacions i activitats específiques. A Diagnòs Cultural acompanyem en la posada en marxa del conjunt d'accions per dinamitzar el territori i realitzar el camí vers la sostenibilitat.

- Accions de desenvolupament local sostenible
- Polítiques culturals
- Experiència i producte turístic.

Projectes realitzats destacats

DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE: Projectes estratègics de territori pel seu desenvolupament sostenible i associats al seu patrimoni cultural i natural.

Planificació estratègica i programes europeus:

- **L'Estany. Història i Natura. Viure al Poble +/ FEDER.**

Posicionament estratègic del municipi de l'Estany (Moianès) a través del paisatge i el patrimoni cultural i natural. Via el programa 'Viure al Poble + / FEDER' es va desenvolupar un projecte de transformació urbana associat a una marca de territori i una estratègia turística. www.viulestany.cat. Ajuntament de l'Estany / Tegula S.L.

Màrqueting territorial i turisme:

- **Els Hostalets de Pierola. Paleo_Turisme.**

El municipi dels Hostalets de Pierola presenta en el seu territori un dels jaciments paleontològics de l'època del Miocè més importants del món. Davant d'aquesta situació l'ajuntament va desenvolupar una estratègia global de territori mitjançant la redacció d'un pla de màrqueting territorial amb l'objectiu de determinar la narrativa de territori, les accions estratègiques i la comunicació. En una segona fase es va efectuar el Pla de Turisme i el Pla de Comunicació. www.visitahostalets.cat. Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

l'Estany
història i natura



Itinar l'Estany és conèixer la capacitat humana i transformar el territori en funció de les necessitats i la tecnologia existents. Els camins d'anada i tornada reflectits a l'Estany i a en conformen el paisatge cultural.



Projectes realitzats destacats



POLÍTIQUES CULTURALS I DEL PATRIMONI CULTURAL: El patrimoni cultural i natural conforma la identitat cultural del territori i és un agent de dinamisme i riquesa social, educativa, cultural i econòmica. Sota l'estratègia 'Activar el patrimoni, dinamitzar el territori' es dissenyen projectes que aporten beneficis a la ciutadania.

Diagnosi i planificació:

- **Pla d'Activació del patrimoni cultural d'Òdena.**

La 'diagnosi patrimonial' és un mètode de treball que permet catalogar i analitzar el patrimoni cultural i natural d'un territori per posteriorment desenvolupar una estratègia local o regional amb conjunt d'objectius i un programa d'actuacions. En el cas d'Òdena, va proposar els paràmetres bàsics de la seva identitat cultural, així com una narrativa territorial i un conjunt d'accions per beneficiar els ciutadans d'Òdena. Ajuntament d'Òdena.

Projectes museogràfics i espais d'interpretació:

- **'Masquefa, un paisatge i una cultura viva'.**

Espai interpretatiu dissenyat com a porta d'entrada al territori que ofereix als usuaris les claus de la transformació de Masquefa. Està complementat amb una proposta de 'territori-museu' que lliga l'espai interpretatiu amb els elements situats en diferents punts geogràfics. El projecte proposa una estratègia de 'territori augmentat', fent ús de les TIC, per consolidar la interpretació, la divulgació i millorar l'experiència del visitant. Ajuntament de Masquefa

Projectes realitzats destacats



Recerca històrica (arqueologia, antropologia, memòria històrica)

- **Rehabilitació de Castell de Calaf.**

Direcció, gestió i execució dels treballs arqueològics associats al projecte de rehabilitació del Castell de Calaf. Institut Català del Sòl (INCASÒL).

- **Arxiu web de Memòria Oral.**

La memòria oral és una eina fonamental per a conèixer el nostre passat històric. El testimoni esdevé la plasmació més directa de la pròpia memòria a nivell individual, però a la vegada és també la part més fràgil i més sensible de la reconstrucció històrica. És per això que els treballs de memòria oral, de recollida de testimonis, experiències i vivències tenen una importància cabdal en la recuperació de la memòria local i històrica.

L'arxiu Web es presenta en format web, fet que la converteix en una eina bàsica de treball per les escoles, els estudiosos i els historiadors. Arxiu Web de Memòria Oral d'Òdena. Ajuntament d'Òdena.

Projectes realitzats destacats



PLANIFICACIÓ URBANÍSTICA I GESTIÓ DEL PATRIMONI: El patrimoni cultural arqueològic, paleontològic, arquitectònic i immaterial forma part del territori i està estretament lligat a la seva evolució. La planificació urbanística i d'infraestructures, així com la conservació del patrimoni en entorns en transformació són aspectes fonamentals de la gestió del territori.

Planificació urbanística:

- **Àrees Residencials Estratègiques de Catalunya (ARE).**

Consultoria i assessorament per la redacció de projectes executius, direcció facultativa i coordinació dels estudis sobre el patrimoni cultural relacionats amb les ARE. Més de 40 actuacions es van desenvolupar en paral·lel i totes elles es van executar sota els criteris del 'Diagnòstic Patrimonial'. Institut Català del Sòl (INCASÒL).

- **POUM d'Òdena i redacció de l'Avant Projecte del Turó del Castell**

El Turó del Castell d'Òdena, la seva geologia, la seva història i el patrimoni cultural, arqueològic i arquitectònic existent és un dels factors més determinats des del punt de vista territorial a la Conca d'Òdena. Aquesta situació converteix el Turó del Castell en un punt cabdal del territori que pot afavorir el desenvolupament econòmic sostenible del municipi i la Conca d'Òdena.

La redacció de la normativa específica per aquest espai associada al POUM, i de l'Avant-Projecte 'El Turó del Castell d'Òdena: La memòria del guix' obren el camí de les futures actuacions i projectes que s'hi desenvoluparan. Ajuntament d'Òdena.



Projectes realitzats destacats



Infraestructures i estudis d'impacte:

- **PDUAE Baix Llobregat Nord**

Les grans infraestructures i les transformacions del territori presenten afectacions sobre el patrimoni cultural que han de ser valorades, analitzades i estudiades per tal de definir l'impacte i establir les mesures correctores per salvaguardar els valors culturals del patrimoni.

Els treballs associats a l'estudi d'impacte ambiental del PDUAE Baix Llobregat Nord han determinat el patrimoni afectat i les mesures preventives, correctores i de conservació (amb estimació de costos) que cal preveure durant el seu desenvolupament. Institut Català del Sòl (INCASÒL).

Redacció de projectes executius:

- **Projecte executiu de delimitació i excavació arqueològica a l'ARE l'Estrella (Badalona).**

El projecte urbanístic previst a l'ARE l'Estrella de Badalona preveu la construcció de dos conjunts edificats amb la façana principal a la Rambla de Sant Joan. Està previst que ambdós conjunts tinguin pàrquing subterrani.

Per tal d'executar el projecte urbanístic, els promotors públics havien de promoure una intervenció arqueològica, prèvia a l'execució del projecte urbanístic, que permetés el coneixement científic de les restes arqueològiques existents així com salvaguardar el seu valor cultural. La redacció d'un projecte executiu és la base per una correcta planificació de les intervencions arqueològiques que es desenvoluparan. INCASÒL / BAC.



Projectes realitzats destacats

COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL, CORPORATIVA I CULTURAL: No existeix allò que no es comunica. Aquesta màxima es repeteix en tots els àmbits, siguin públics i privats. La mirada holística de Diagnòs Cultural dissenya de plans de comunicació estratègics i transversals que defineixen l'estratègia, el relat, les accions, els canals i els públics.

L'objectiu és posicionar i promocionar la institució, el territori o el producte, i compartir la informació en benefici de la ciutadania.

Plans de Comunicació:

- **Pla de comunicació de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola**

A partir de l'any 2012 l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola incorpora la comunicació institucional com a eix bàsic de la governança. L'acció municipal, així com la marca de territori a l'entorn de la paleontologia, havia d'arribar tant als veïns (a qui es considerà prescriptors fonamentals), com a un públic proper coneixedor de la realitat hostaletenca. Els següents grups d'interès corresponien a les famílies i als 'turistes culturals' que podien estar interessats en l'experiència paleontològica al territori. Ajuntament dels Hostalets de Pierola / www.visitahostalets.cat





CONTACTE:



Daniel Gutiérrez

DIRECTOR DE PROJECTES

Llicenciat en Història

Arqueòleg

Màster en Comunicació i Lideratge

Consultor en Patrimoni Cultural i

Estratègies Sostenibles

Direcció:

Carrer Dr. Rotllant 8 bx3
08783 Masquefa

Web:

diagnosiscultural.com

Telèfon:

+34 626420510

RRSS

Twitter: [@daniguties](https://twitter.com/daniguties)

Linkedin: Daniel Gutiérrez

Correu Electrònic

dgutierrez@diagnosiscultural.com